

L'ATELIER EXPÉRIENTIEL AUTOUR DU CONTE CENDRILLON

Une journée à Paris, ouvert à toutes et à tous, adultes, sans pré-requis
Animée par Carine Bokobza, Gestalt-thérapeute & Analyste d'orientation jungienne.

LE DIMANCHE 29 JANVIER 2023 (9h/18h)

c/o CREALYDE, 6 place Adolphe Max 75009 PARIS



« Les histoires ont un immense pouvoir, elles contiennent les remèdes pour régénérer les pulsions psychiques perdues (Clarissa Pinkola-Estes) »

L'Atelier Expérientiel Autour du Conte Cendrillon se déploie durant une journée en petit groupe de 6 à 12 personnes. L'immersion est progressive, permet un approfondissement des découvertes. Celles-ci sont facilitées par une palette créative ample *Théâtre, danse, écriture, dessin, improvisation...* La co-création est encouragée, s'effectue naturellement avec votre collaboration.

L'Atelier Autour du Conte: Vivre une étape initiatique, expérimenter des rencontres étonnantes.

Vous serez invité-e à aller au-delà de la simple lecture et de l'interprétation, à entrer dans le conte en douceur, lenteur et profondeur. *Que vous soyez femme ou homme*, laissez vivre en vous les personnages qui vous attirent ou tout au contraire ceux qui vous indiffèrent, vous font peur, vous paraissent éloignés de vous: *une marâtre, un chasseur, une princesse ou encore une citrouille, un cheval...* En l'expérimentant à partir de vos perceptions et émotions. Être un homme et se glisser dans la peau d'un personnage féminin, habiter un personnage masculin en étant femme, permettra d'en recevoir la présence tangible à l'intérieur de vous, d'être en contact direct avec des *images archétypales*. Vous relier à *votre nature* en incarnant un végétal, un élément minéral ou un animal. Laissez advenir, vous laissez surprendre, rendre possible l'activation des archétypes présents dans le récit afin de les écouter faire écho dans votre histoire personnelle. Ressentir le pas à pas du cheminement dans le corps. Aux expériences alterneront des temps de partage pour déposer les fruits de vos explorations et mettre en lumière les symboles rencontrés lors de ce voyage, tout à la fois ludique et profond. Une voie pour rejoindre votre âme d'enfant, cette part en vous sauvage, éternelle, sacrée qui contient vos trésors, rêves, dons et talents.

Thématiques du conte Cendrillon, archétypes principaux : La sortie du deuil, l'éveil de l'Animus, l'alliance féminin/Masculin...



L'Atelier Autour du conte Cendrillon:

"Lorsqu'elle a fini sa besogne, Cendrillon aime à demeurer le soir sur la pierre encore tiède, près de ses chères cendres : celles, symboliques, de la mère, morte deux fois puisque le père s'est remarié, mère dont Cendrillon est seule à garder en mémoire. De cette maison qui la protège des regards puisqu'elle y mène une existence obscure et presque clandestine, de ce pays que le Prince ne connaît pas, Cendrillon doit partir un jour pour gagner un autre pays où elle deviendra femme..." Et si toutes ces épreuves étaient autant d'occasions de la faire grandir, de sortir du deuil et d'aller vers sa réalisation..?

C.G. Jung, C.Pinkola-Estès, les archétypes...

Le psychanalyste-chercheur nous a permis de saisir le sens des contes de fées de manière totalement nouvelle grâce à sa mise en lumière de l'inconscient collectif et de ses archétypes, ces images symboliques, originelles, instances psychiques présentes en chacun de nous et à toutes les époques. Parmi ces archétypes, certains sont fondamentaux parmi les concepts jungiens : l'Anima et l'Animus, la Persona, l'Ombre, le Soi et nous intéressent particulièrement pour rencontrer les images archétypales et symboles présents dans les contes. La conteuse et psychanalyste jungienne évoque la thématique du Féminin sacré ou sauvage dans son oeuvre d'une richesse immense, « Femmes qui courent avec les loups ». Celle-ci concerne tout être humain, homme ou femme en chemin vers son individuation. Rencontrer ces différentes instances présentes en chacun d'entre nous et en particulier notre Ombre ont pour finalité de former une alliance intérieure, de nous permettre de nous réaliser aussi pleinement que possible.

Quelques mots sur... Carine Bokobza

Carine Bokobza est Gestalt-thérapeute & analyste d'orientation jungienne. Durant son cursus théâtral, elle découvre la psychologie des profondeurs de Jung et se forme à la Gestalt-thérapie analytique à l'école de psychologie Savoir Psy, à Paris. Également professeur d'art dramatique, elle a travaillé pendant plusieurs années auprès d'adultes, d'enfants et de jeunes danseurs professionnels à l'Académie Américaine de Danse à Paris (cours, écriture et mise en scène de spectacles).

Aujourd'hui elle assure le suivi en individuel de patients adultes et adolescents, co-anime des groupes de Gestalt thérapie analytique et exerce en tant que superviseur.

L'Atelier Expérientiel Autour du Conte CENDRILLON est ouvert à toutes et à tous sans pré-requis
Un parcours thérapeutique ou en développement personnel est cependant conseillé.

Nombre de participants: de 6 à 12

Tarif unique: 80 euros

Lieu de l'Atelier: Créalyde, 6 place Adolphe Max 75009 Paris

Informations et inscriptions obligatoires: bo.carine@gmail.com ou au 06 85 50 46 96

www.carine-bokobza.com