
L'Atelier expérientiel autour du conte présente

« MON CONTE PRÉFÉRÉ »

animé par Carine Bokobza, gestalt-thérapeute & analyste d'orientation jungienne.

Le dimanche 2 février 2025 de 10h à 17h

au Théâtre du petit matin, 67A rue Ferrari 13005 Marseille



« Les histoires ont un immense pouvoir, elles contiennent les remèdes pour régénérer les pulsions psychiques perdues (Clarissa Pinkola-Estes) »

L'Atelier Expérientiel « Autour de votre conte préféré » se déploie durant toute une journée en petit groupe de 6 à 12 personnes. L'immersion est progressive, permet un approfondissement des découvertes. Celles-ci sont facilitées par une palette créative ample *Théâtre, danse, écriture, dessin, improvisation....*

La co-création est encouragée et s'effectue naturellement avec votre collaboration.

L'Atelier Autour de votre conte préféré: Quelques clés

Nous rencontrerons des archétypes et symboles par la découverte, la diversité et la richesse de plusieurs extraits de récits plus ou moins connus du grand public et irons à la recherche de leur sens. Je vous invite à venir avec votre conte préféré, une légende ou un mythe qui vous interpelle, vous paraît mystérieux ou vous effraie peut-être et d'en choisir une scène à incarner. Vous en serez acteur-ice, metteur- e en scène si vous le souhaitez. Vous pouvez également participer à l'Atelier sans apporter de récit. La succession des scènes jouées, tirées progressivement au sort permettra la naissance d'un conte inédit et spécifique à notre groupe. Nous laisserons les synchronicités oeuvrer et tisser le fil rouge de la de la journée

L'Atelier Autour du Conte: Vivre une étape initiatique, expérimenter des rencontres étonnantes.

Vous serez invité-e à aller au-delà de la simple lecture et de l'interprétation, à entrer dans le conte en douceur, lenteur et profondeur. *Que vous soyez femme ou homme*, laissez vivre en vous les personnages qui vous attirent ou tout au contraire ceux qui vous indiffèrent, vous font peur, vous paraissent éloignés de vous: *une reine, un enfant, un chasseur, une sorcière, un prince ou encore un objet, un animal...*

Vous l'expérimenterez à partir de vos perceptions et émotions. Être un homme et se glisser dans la peau d'un personnage féminin, habiter un personnage masculin en étant femme, permettra d'en recevoir la présence tangible à l'intérieur de vous, d'être en contact direct avec des *images archétypales*.



Vous reliez à votre nature en incarnant un arbre, un élément minéral ou un animal. Laissez advenir, vous laissez surprendre, rendre possible l'activation des archétypes présents dans le récit, les écouter faire écho dans votre histoire personnelle. Ressentir le pas à pas du cheminement dans le corps. Aux expériences alternent des temps de partage pour déposer les fruits de vos explorations et mettre en lumière les principaux archétypes et symboles rencontrés lors de ce voyage, tout à la fois ludique et profond. Une voie pour rejoindre notre âme d'enfant, cette part en nous sauvage, éternelle, sacrée qui contient nos trésors, rêves, dons et talents.

Mes inspirations: C.G. Jung, C.Pinkola-Estès, les archétypes

Le psychanalyste-chercheur nous a permis de saisir le sens des contes de fées de manière totalement nouvelle grâce à sa mise en lumière de l'inconscient collectif et de ses archétypes, ces images symboliques, originelles, instances psychiques présentes en chacun de nous et à toutes les époques. Parmi ces archétypes, certains sont fondamentaux parmi les concepts jungiens : l'Anima et l'Animus, la Persona, l'Ombre, le Soi et nous intéressent particulièrement pour rencontrer les images archétypales et symboles présents dans les contes. La conteuse et psychanalyste jungienne évoque la thématique du Féminin sacré ou sauvage dans son oeuvre d'une richesse immense, « Femmes qui courent avec les loups ». Celle-ci concerne tout être humain, homme ou femme en chemin vers le Soi. Rencontrer ces différentes instances présentes en chacun d'entre nous et en particulier notre Ombre ont pour finalité de former une alliance intérieure, de nous réaliser aussi pleinement que possible.

Quelques mots sur... Carine Bokobza

Je suis gestalt-thérapeute & analyste d'orientation jungienne. Durant mon cursus théâtral, je découvre la psychologie des profondeurs de Jung et me forme à la gestalt-thérapie analytique à l'école de psychologie Savoir Psy, à Paris. Également professeur d'art dramatique, j'ai travaillé pendant plusieurs années auprès d'adultes, d'enfants et de jeunes danseurs professionnels à l'Académie Américaine de Danse à Paris (cours, écriture et mise en scène de spectacles).

Aujourd'hui installée à Marseille, j'assure le suivi en individuel de patients, exerce en tant que superviseuse certifiée Gestalt IFFP et suis formatrice à l'école de psychologie Savoir Psy à Paris.

L'Atelier Expérientiel Autour de votre Conte préféré est ouvert à toutes et à tous sans pré-requis

Un parcours thérapeutique ou en développement personnel est cependant conseillé.

Nombre de participants: de 6 à 12

Tarif unique: 90 euros

Lieu de l'Atelier: Théâtre du petit matin, 13005 Marseille

Informations et inscriptions obligatoires: bo.carine@gmail.com ou au 06 85 50 46 96

www.carine-bokobza.com